

Филиал
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«СОШ п. Белоглинный» «Школа с. Солянка»
Озинского района Саратовской области

«Согласовано»

Руководитель ШМО

Лебова / Чеботарева Л.Н.

Протокол № 1 от

« 31 » 08 2022г.

«Согласовано»

Заместитель директора

Балмулдинова по УВР

/Балмулдинова Р.Н.

« 31 » 08 2022г.

«Утверждено»

Директор

МОУ «СОШ п. Белоглинный»

Абрахманова / Абрахманова Л.В.

Приказ №

от 01 09 2022г.



Адаптированная рабочая программа
Музыка и движение
5а класс

Учитель: Бавтюк Анна Павловна

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 30 » 08 2022г.

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Программа «Музыка и движение» составлена для учащихся 5а класса с легкой степенью умственной отсталости.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с ограниченными возможностями здоровья. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощённые в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и движения.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению детей с ограниченными возможностями здоровья через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Содержанием работы на уроках музыки и движения в пятом классе является музыкально-ритмическая деятельность детей. Основными видами деятельности на уроках являются слушание музыки, выполнение музыкально-ритмических движений, пение, игра на простейших музыкальных инструментах.

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему миру звуков, способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоции, приучает сосредоточиться в ответ на её звучание, учит узнавать и запоминать знакомые мелодии. Происходит обобщение и уточнение элементарных знаний учащихся о музыке, обращая особое внимание на формирование их элементарных представлений о чувствах, которые она вызывает. Развитие восприятия учащимися отдельных звуков, музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Проводятся игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха, на ориентировку в пространстве класса с учётом динамики музыкального произведения.

Пение способствует активизации речевого развития и слухоречевого внимания, развитию у детей желания петь совместно со взрослым, подражая его интонации; воспитывает умение действовать сообща в коллективе сверстников (одновременно начинать и заканчивать песню – не отставая и не опережая друг друга, петь с музыкальным сопровождением). Закрепление и развитие навыков пения, сформированных в предыдущих классах. Исполнение песен в два-три куплета с лексикой, доступной для понимания и воспроизведения учащимися; произведений с различными движениями. Стимулирование желания учащихся петь, обучая их пению с инструментальным сопровождением и без него, вместе с учителем и самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На уроках поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения; выполнять элементарные движения с предметами, владеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого. Совместно с учащимися создание различных образов в инсценировках песен. Привлечение учащихся к участию в музыкальных играх-драматизациях, вырабатывая у них навыки речи и движений, взаимодействия друг с другом в элементарных диалогах. В процессе музыкально-ритмических движений совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, невербальные коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах является составной частью урока музыки и движения. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируются чувства партнёрства и произвольная организация собственной деятельности. Дальнейшее обучение музицирования на музыкальных инструментах. В ходе музицирования обучение учащихся различать музыкальные инструменты по тембру. Развитие умений учащихся подыгрывать на музыкальных инструментах мелодий, исполняемых учителем, сопровождение мелодий народных и композиторских песен. Учащиеся учатся самостоятельно импровизировать на музыкальных инструментах.

Музыкальный материал для пения, слушания, музыкально-ритмических движений подбирается с учётом возрастных особенностей, возможностей, развития и интересов детей. В репертуар включаются песни и музыкально-ритмические движения для исполнения на школьных праздниках и концертах.

Ожидаемый результат

Предмет результаты.

Учащиеся должны **знать:**

Достаточный уровень

- элементарные дирижёрские жесты и правильно следовать им: вдох, внимание, начало пения и его окончание;
- различные темпы: быстро, медленно;
- силу звучания: тихо, громко;
- звуки: шумовые, музыкальные, высокие, низкие,

длинные, короткие; минимальный уровень

- различные темпы: быстро, медленно;
- силу звучания: тихо, громко;
- звучание некоторых инструментов.

Учащиеся должны **уметь:**

Достаточный уровень

- правильно сидеть или стоять при пении;
- различать весёлый и грустный характер музыки;
- петь спокойно, без выкриков, ясно проговаривая слова;
- пользоваться приёмами игры на детских музыкальных инструментах;
- исполнять произведения с движениями; звучание инструментов симфонического и народного оркестров;
- различать на слух песню, танец, марш;
- определять настроение и характер мелодии;
- выполнять простейшие плясовые

движения под музыку. Минимальный уровень

- правильно сидеть или стоять при пении;
- различать весёлый и грустный характер музыки;
- пользоваться приёмами игры на детских музыкальных инструментах; определять настроение и характер мелодии;
- выполнять простейшие плясовые движения под музыку.

Личностные результаты.

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

**Тематическое планирование «Музыка и движение»
5 «а» класс**

Раздел, тема	Содержание	Всего часов
Раздел 1. Музыкальные жанры.	Дать элементарные представления о разных жанрах в музыке: песня, хоровод, танец, марш.	4ч
Тема 1. Музыкальное путешествие в осенний лес.	Формирование представлений учащихся о временах года (осени), природных явлениях средствами музыки.	0,5ч
Тема 2. Осенний хоровод.	Разучивание осенних песенок-танцев.	0,5ч
Тема 3. Голоса животных.	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»), звукоподражание.	0,5ч
Тема 4. Жанр песня.	Познакомить с жанром песня. Колыбельная. Песни из мультфильмов по выбору учителя.	0,5ч
Тема 5. Жанр танец.	Познакомить с жанром танец. Отличать танец среди разной музыки. Исполнение танцевальных движений.	0,5ч
Тема 6. Жанр марш.	Познакомить с жанром марша. Отстукивание ритма марша. Маршировка под музыку с разным характером.	0,5ч
Тема 7. Песня, танец, марш.	«Весёлый музыкант» Попатенко Т. – исполнение.	0,5ч
Тема 8. Шумовой оркестр.	Исполнение простых ритмических рисунков на муз.инструментах. Учить проявлять песенное творчество.	0,5ч
Раздел 2. Средства музыкальной выразительности.	Учить элементарному анализу музыкальных произведений.	6ч
Тема 1. Звуки высокие и низкие.	Познакомить детей со звуками высокими и низкими, учить их различать. Музыкальный материал по выбору	0,5ч
Тема 2. Звуки короткие и длинные.	Познакомить детей со звуками короткими и длинными. Учить выполнять простейшие ритмические рисунки. Музыкальный материал по выбору учителя.	0,5ч
Тема 3. Музыка тихая и громкая.	Познакомить детей с понятием «динамика», учить различать музыку громкую и тихую. Музыкальный материал по выбору учителя.	0,5ч
Тема 4. Музыка быстрая и медленная.	Познакомить детей с понятием «темп», учить различать музыку быструю и медленную. Музыкальный	0,5ч

	материал по выбору учителя.	
Тема 5. Эти разные звуки.	Обобщить знания о звуках.	0,5ч
Тема 6. Колокольчик.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 7. Бубен.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 8. Металлофон.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 9. Барабан.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 10. Балалайка.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 11. Скрипка.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Тема 12. Фортепиано.	Познакомить с инструментом, его видами, прослушать звучание инструмента, просмотр видео.	0,5ч
Раздел 3. Мы - слушатели.		3ч
Тема 1. Музыкальный образ зимы.	Формирование представлений учащихся о зиме.	0,5ч
Тема 2. Звуки зимы.	Природных явлениях средствами музыки.	0,5ч
Тема 3. Музыкальный образ весны.	Формирование представлений учащихся о весне.	0,5ч
Тема 4. Музыка веселая и грустная.	Определение настроения музыки. Учить в движении передавать настроение.	0,5ч
Тема 5. Музыкальные инструменты.	Слушание звучания разных инструментов.	0,5ч
Тема 6. Путешествие в лето.	Формирование представлений учащихся о временах года (лете), природных явлениях средствами музыки. Разучивание песни о лете по выбору учителя.	0,5ч

Раздел 4. Мы - исполнители.	Развитие исполнительской культуры: инструментальной, танцевальной, певческой.	4ч
Тема 1. К нам гости пришли.	Передача различных по характеру мелодий через движение.	0,5ч
Тема 2. Маршируем как солдаты.	Слушание маршевых песен, отстукивание ритма марша, маршировка.	0,5ч
Тема 3. Песенка для мам.	Разучивание песни о маме к празднику по выбору учителя.	0,5ч
Тема 4. Сказка в музыке.	Слушание сказочных мелодий, передача настроения, характера музыки через движение	0,5ч
Тема 5. Песенка для друзей.	Разучивание песни о дружбе к празднику по выбору учителя.	0,5ч
Тема 6. Сказка в музыке.	Слушание сказочных мелодий, передача настроения, характера музыки через движение	0,5ч
Тема 7. Музыка плясовая и маршевая.	Исполнение различных по характеру мелодий на инструментах.	0,5ч
Тема 8. Веселый оркестр.	Исполнение простых ритмических рисунков на муз.инструментах. Учить проявлять песенное творчество.	0,5ч
Обобщение	Участие в концерте	0,5 ч

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	№ урока в теме	Темы уроков	Тип урока	Цифровые ресурсы	Домашнее задание	Дата	
						План	Факт
Раздел 1. Музыкальные жанры. 4ч							
1	1	Тема 1. Музыкальное путешествие в осенний лес.	КУ		Повторение правил поведения на уроках музыки	05.09-09.09	
2	2	Тема 2. Осенний хоровод.	КУ		Разучивание мотива песни.	12.09 -16.09	
3	3	Тема 3. Голоса животных.	КУ		Музыкальный кроссворд	19.09 -23.09	
4	4	Тема 4. Жанр песня.	КУ		Разучивание мотива песни.	26.09 -30.09	
5	5	Тема 5. Жанр танец.	КУ		Разучить движения	03.10 – 07.10	
6	6	Тема 6. Жанр марш.	КУ		Считалка для марша	10.10 -14.10	
7	7	Тема 7. Песня, танец, марш.	КУ		Разучивание мотива песни.	17.10 – 21.10	
8	8	Тема 8. Шумовой оркестр.	КУ		Правила «Береги слух»	24.10 -28.10	
Раздел 2. Средства музыкальной выразительности. 6ч							
9	1	Тема 1. Звуки высокие и низкие.	КУ		Слушание муз. отрывка	07.11-11.11	
10	2	Тема 2. Звуки короткие и длинные.	КУ		Слушание муз. отрывка	14.11-18.11	
11	3	Тема 3. Музыка тихая и громкая.	КУ		Слушание муз. отрывка	21.11-25.11	
12	4	Тема 4. Музыка быстрая и медленная.	КУ		Разучивание частушек	28.11-02.12	
13	5	Тема 5. Эти разные звуки.	КУ		Разучивание мотива песни.	05.12-09.12	
14	6	Тема 6. Колокольчик.	КУ		Знать внешний вид инструмента	12.12-16.12	

15	7	Тема 7. Бубен.	КУ		Знать внешний вид инструмента	19.12-23.12	
16	8	Тема 8. Металлофон.	КУ		Знать внешний вид инструмента	26.12 – 28.12	
17	9	Тема 9. Барабан.	КУ		Знать внешний вид инструмента	09.01-13.01	
18	10	Тема 10. Балалайка.	КУ		Знать внешний вид инструмента	16.01-20.01	
19	11	Тема 11. Скрипка.	КУ		Знать внешний вид инструмента	23.01-27.01	
20	12	Тема 12. Фортепиано.	КУ		Знать внешний вид инструмента	30.01-03.02	
Раздел 3. Мы - слушатели.3ч							
21	1	Тема 1. Музыкальный образ зимы.	КУ		Рисунок зимы	06.02-10.02	
22	2	Тема 2. Звуки зимы.	КУ		Песня - закличка	13.02-17.02	
23	3	Тема 3. Музыкальный образ весны.	КУ			20.02-24.02	
24	4	Тема 4.Музыка веселая и грустная.	КУ		Разучивание мотива песни.	27.02-03.03	
25		Тема 5. Музыкальные инструменты.	КУ		Разгадай кроссворд	06.03-10.03	
26		Тема 6. Путешествие в лето.	КУ		Припев песни	13.02-17.03	
Раздел 4. Мы - исполнители. 4ч							
27	1	Тема 1. К нам гости пришли.	КУ		Песня	20.03-23.03	
28	2	Тема 2. Маршируем как солдаты.	КУ		Считалка	03.04-07.04	
29	3	Тема 3. Песенка для мам.	КУ		Разучивание мотива песни.	10.04-14.04	
30	4	Тема 4. Сказка в музыке.	КУ		Прослушивание отрывка	17.04-21.04	
31	5	Тема 3. Песенка для друзей.	КУ		Разучивание мотива песни.	24.04-28.04	
32	6	Тема 4. Сказка в музыке.	КУ		Разучивание мотива песни.	08.05-12.05	
33	7	Тема 5. Музыка плясовая и маршевая.	КУ		Разучивание мотива песни.	15.05-19.05	
34	8	Тема 6. Обобщение. Веселый оркестр.	УОСЗ		Разучивание мотива песни.	22.05-31.05	