

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Белоглинный»
Озинского района Саратовской области

Рекомендована решением
педагогического совета
МОУ «СОШ п. Белоглинный»
Протокол от «08» 09 2023 г. №1



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ «СОШ п. Белоглинный»

Л.В. Абдрахманова

Приказ от «08» 09 2023 г. № 166

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЭКОтворчество»**

Направленность: естественнонаучная
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся- 9-11 лет.
Срок реализации: 1 год -72 часа

Автор -составитель:
Балмулдинова Роза Каилмановна,
педагог дополнительного образования.

п. Белоглинный, 2023г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1 Пояснительная записка

Программа «ЭКОтворчество» направлена на развитие мотивации и готовности к повышению своей экологической грамотности. Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром. Программа реализуется с использованием оборудования Центра образования естественно-научной и технологической направленностей "Точка роста".

▪ Актуальность программы

Проблема экологического воспитания в настоящее время является весьма актуальной. Ответственное отношение к окружающей среде формируется у человека практически на протяжении всей его жизни, и особенно, в школьные годы. А основы этого отношения закладываются еще в детстве, поэтому младший школьный возраст должен стать объектом пристального внимания педагогов, занимающихся проблемами экологического образования и воспитания. Программа содержит важные и интересные сведения об охране природы, о мире леса, о флористике, сообществах организмов и человека как части природы. Основная особенность программы – это ее многогранность, способная удовлетворить различные интересы и склонности обучающихся. Данная Программа отличается тем, что дает возможность детям познакомиться со всем многообразием живой природы, способствует развитию мировоззрения, ценностным ориентирам, установкам к активной деятельности по охране окружающей среды.

Отличие данной программы от существующих в том, что занятия по программе проводятся по двум предметам: «юный эколог» и «флористика». Формирование ключевых компетенций достигается через интегрированное обучение. Интегрированные занятия способствуют развитию таких компетенций: готовность к самообразованию, готовность к социальному взаимодействию, технологическая компетентность, коммуникативная компетентность.

▪ Направленность (профиль) программы

Программа «ЭКОтворчество» естественно-научной направленности, модифицированная, составлена на основе базовой учебной программы общеобразовательной школы по экологии, адаптирована для детей в возрасте от 9-11 лет. Программа составлена с учетом авторской программы по экологии для 5-9 классов авторов Н.М. Мамедов, И.Т. Суравегиной. Базовый уровень. – М.: ООО «Русское слово», 2014. Программа построена с учетом возрастных особенностей детей на основе планомерного и преемственного формирования и развития биологических и экологических понятий, усвоения ведущих экологических идей и научных фактов.

Программа «ЭКОтворчество» рассчитана на 72 часа в год (2 группы: 9 -11 лет), срок реализации 1 год.

▪ Обучающиеся по программе

Возраст учащихся в объединении от 9 до 11 лет. Принимаются все учащиеся, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Обучение по данной программе актуально для учащихся, заинтересованных в практическом применении знаний по биологии и экологии. Количество детей в группе от 8 до 15 человек.

▪ **Форма организации образовательного процесса**

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности обучающихся: групповые, индивидуальные, фронтальные, коллективные.

▪ **Форма обучения**

Форма обучения – очная. При реализации программы (или ее частей) может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

Основная форма обучения – это учебное занятие, которое длится 40 минут, включающая практико-ориентированные занятия, тренировки, игры на природе, концерты, подготовка к конкурсам, акциям, участие в дискуссии, коллективные творческие проекты, походы.

В обучении учащихся используется системно - деятельностный подход. В результате такого подхода у учащихся формируются умения самостоятельно решать поставленные задачи и выполнять определенные задания педагога. В обучении применяется групповая форма с индивидуальным подходом, включающая обучение в малых группах. Состав группы постоянный. Для выполнения поставленных задач необходимы взаимное сотрудничество педагога и учащегося, доверительные отношения между ними. Реализации программы способствует использование метода комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, физического, морально-эстетических и других форм воспитания. В программу могут вноситься необходимые коррективы в соответствии с местными условиями и возможностями, может изменяться последовательность изучения тем, количество времени на изучение отдельных вопросов.

▪ **Объем и срок освоения программы.**

Срок реализации программы составляет 1 год. Общий объем - 72 часа, 2 группы. Программа предусматривает 2 вида занятий: теоретические и практические занятия. На теоретические занятия отводится 30 часов, на практические - 42 часа.

▪ **Режим занятий**

На освоение программы отводится 4 часа в неделю. Продолжительность занятий - 40 минут (при необходимости электронного обучения – 30 минут). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1.2.Цель и задачи программы.

Цель дополнительной образовательной программы: формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей, обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;

-расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Личностные:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- воспитывать уважительное отношения к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;
- формировать активную жизненную позицию, толерантность.

Метапредметные:

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

2.3. Учебный план

№	Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство с кабинетом биологии и изучение техники безопасности	1	1		Беседа, инструктаж
2.	Входная диагностика	2	1	1	Мини-проект «Мусор Земле не к лицу»
3.	Природные стихии планеты Земля.	2	1	1	Слушание сказки о природных стихиях. Электронный кроссворд «Природные стихии».
4.	Поделки на основе осенних листьев(цветы).	2	1	1	Беседа, проект: выполнение работ из листьев.
5.	Помоги природе. Самоделки из бумаги.	2	1	1	Беседа, выполнение работ из бумаги, участие в акциях
6.	Глобальные экологические проблемы	1	1		Просмотр презентации, участие в акциях. Составление творческого рисунка «Что такое экология?»
7.	Изготовление панно «Береги природу» в технике «Оригами».	3	1	2	Изготовление панно, викторина о животных «Самый, самый»
8.	Помоги природе. Мусор и	2	1	1	Трудовой десант, участие

	окружающая природа.				в акциях
9.	Тихие соседи. Знакомство с обитателями водоёмов.	2	1	1	Изготовление панно в технике «Оригами». «Аквариум-модель природной экосистемы», экскурсия к водоему
10.	Как прекрасен этот подводный мир.	2	1	1	Изготовление панно «Черепашка» в технике «Аппликация».
11.	Знакомство с птицами нашего края.	2	1	1	Экскурсия, наблюдение за птицами, зарисовки
12.	Юный орнитолог.	2	1	1	Изготовление птиц в технике «Оригами»
13.	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	2	1	1	Творческий рисунок «Зелёные друзья». Викторина «Мы и природа»
14.	Викторина «Эти удивительные животные»	2	1	1	Изготовление животных в технике «Аппликация».
15.	Родная природа, как она служит людям. Вводная диагностика.	2	1	1	Вводная диагностика, экскурсия в парк.
16.	Дары леса. Бумага.	2	1	1	Просмотр мультфильма о переработке бумаги.
17.	Вторая жизнь бумаги–помощь лесу.	2		2	Изготовление цветов из старых газет.
18.	Рисунки на конкурс: «Лес глазами детей», «Благословляем вас, леса».	2		2	Рисунки на конкурс: «Лес глазами детей», «Благословляем вас, леса». Участие в акциях.
19.	Знакомство с историей возникновения праздников: Новый год. Новогодняя экологическая мастерская.	2		2	Новогодняя экологическая мастерская. Изготовление игрушек, открыток.
20.	Экологический Новый год к нам мчится!	2	1	1	Театральная постановка
21.	Что происходит с отходами, которые производят люди?	2	1	1	Монотипия (создаём волшебные изображения).
22.	Создаём волшебные изображения Земли с помощью акварели, воды и фантазии.	2		2	Создание рисунков

23.	Будь достойным жителем Земли.	2		2	Трудовой десант, участие в акциях, конкурсах
24.	Полезные и развивающие поделки из макулатуры.	2		2	Изготовление поделок из макулатуры
25.	Художественная флористика.	2	1	1	Изготовление панно из бумаги используя знания о флористике.
26.	Рисуем манкой.	2	1	1	Выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».
27.	Цветы родного края.	2	1	1	Изготовление цветов из гофрированной бумаги
28.	Сюрпризы к праздникам.	2	1	1	Изготовление сувениров к праздникам.
29.	Креативная техника – декупаж.	2	1	1	Выполнение работ в технике «декупаж»
30.	Выполнение работ в «салфеточной» технике	4	1	3	Выполнение работ в «салфеточной» технике.
31.	Вторая жизнь старых вещей.	4	1	3	Проект: выполнение работ из природного бросового и полимерного материала
32.	Культура питания.	3	1	2	Творческий рисунок «Самое полезное блюдо». Кроссворд «Наши каши». Викторина «Полезные продукты».
33.	Итоговая диагностика	2		2	Разработка и защита проекта «Создание экологических знаков»
34.	Подведение итогов	2	2		
Итого		72	28	44	

2.4. Содержание учебного плана

Тема №1. Введение. Техника безопасности на рабочем месте. – 1 час.

Теория: Вводное занятие. Цель, задачи и содержание программы обучения. Правила техники безопасности. Инструктаж.

Тема №2. Входная диагностика - 2 часа.

Практическая часть: мини-проект «Мусор Земле не к лицу»

Тема № 3. Природные стихии – 2 часа.

Теория: Сказка о природных стихиях.

Практическая часть: электронный кроссворд «Природные стихии».

Тема № 4. Поделки на основе осенних листьев(цветы). – 2 часа.

Теория: Технология выполнения работ из листьев.

Практическая часть:

Выполнение работ из листьев.

Тема № 5. Помоги природе. Самоделки из бумаги. - 2 часа.

Теория: Технология выполнения работ из бумаги.

Практическая часть:

Выполнение работ из бумаги.

Тема № 6. Глобальные экологические проблемы. – 1 час.

Теория: Просмотр презентации.

Практика: Творческий рисунок «Что такое экология?»

Тема №7. Изготовление панно «Берегите природу» в технике «Оригами». – 3 часа.

Практика: «Изготовление панно «Береги природу» из бросового материала».

Теория: Викторина о животных «Самый, самый».

Тема № 8. Помоги природе. Мусор и окружающая природа. – 2 часа.

Теория: Помоги природе. Мусор и окружающая природа.

Практика: Трудовой десант (уборка территории от мусора).

Тема № 9. Тихие соседи. Знакомство с обитателями водоёмов. - 2 часа.

Теория: Тихие соседи. Знакомство с обитателями водоёмов.

Практика: Изготовление панно в технике «Оригами». «Аквариум-модель природный экосистемы».

Тема № 10. Как прекрасен этот подводный мир. – 2 часа.

Теория: как прекрасен этот подводный мир.

Практика: Изготовление панно «Черепашка».

Тема № 11. Знакомство с птицами родного края. – 2 часа.

Теория : знакомство с птицами нашего края.

Практика: Изготовление птиц в технике «Оригами». Мастер-класс «Изготовление журавлей в технике «Оригами».

Тема № 12. Юный орнитолог.-2 часа

Теория: Юный орнитолог.

Практика: Изготовление птиц в технике «Оригами».

Тема № 13. Великан на поляне или первые уроки экологической этики-2 часа

Теория: В воде тихой речки показался тритон. Звериные норы и птичьи гнёзда. Про дикого ежа и домашние неприятности. Белый сказочный дворец. На прогулке с собакой. Шум в лесу. Лесные тропинки. Въезд запрещён. Кукушкины слёзки. Как одолели одолень-траву. Венерин башмачок. Ещё немного о редких растениях. Разговор в лесу. Пожалейте берёзы. Большой старый дуб. В лес по ягоды. Если нужны лекарственные растения. Собирая грибы. Кому нужен мухомор? Горит костёр. Горит трава. Свой мусор всегда с собой. Бутылочная почта. Невидимое сокровище. Дороже жемчуга и злата под ногами. В пещере. И камень достоин уважения. Золотое правило.

Практическая часть:

Творческий рисунок «Зелёные друзья».

Викторина «Мы и природа».

Тема № 14. Викторина «Эти удивительные животные». – 2 часа.

Теория: Викторина «Эти удивительные животные».

Практика: Изготовление животных в технике «Аппликация».

Тема № 15. Родная природа, как она служит людям. Вводная диагностика.

Теория: Родная природа, как она служит людям. Вводная диагностика.

Практика: Экскурсия в парк. Сбор природного материала (листьев, трав, шишек).

Тема № 16. Дары леса. Бумага. – 2 часа.

Теория: Дары леса. Бумага.

Практика: Мультфильмы о переработке бумаги.

Тема № 17. Вторая жизнь бумаги–помощь лесу. – 2 часа.

Практика: Вторая жизнь бумаги–помощь лесу. Изготовление из газет шапок, папье-маше. Изготовление цветов из старых газет.

Тема № 18. Рисунки на конкурс:«Лес глазами детей»,«Благословляем вас, леса».- 2 часа.

Практика: Рисунки на конкурс:«Лес глазами детей»,«Благословляем вас, леса».

Тема № 19. Знакомство с историей возникновения праздников: Новый год. – 2 часа.

Практика: Знакомство с историей возникновения праздников: Новый год. Новогодняя экологическая мастерская (изготовление игрушек, открыток).

Тема № 20. Экологический Новый год к нам мчится! – 2 часа.

Теория: сценарий

Практика: проведение мероприятия.

Тема № 21. Что происходит с отходами, которые производят люди. – 2 часа.

Теория: Что происходит с отходами, которые производят люди?

Практика: Волшебный мир монотипии.

Тема № 22. Создаём волшебные изображения с помощью акварели, воды и фантазии.- 2 часа.

Практика: создаём волшебные изображения с помощью акварели, воды и фантазии. Создаём волшебные изображения с помощью акварели, воды и фантазии.

Тема № 23. Будь достойным жителем Земли. – 2 часа.

Практика: Будь достойным жителем Земли.

Тема № 24. Полезные и развивающие поделки из макулатуры. – 2 часа.

Теория: Полезные и развивающие поделки из макулатуры: применение различных техник плетения. (пилотки, коробки).

Практика: Полезные и развивающие поделки из макулатуры: применение различных техник плетения. (пилотки, коробки)

Тема № 25. Художественная флористика. – 2 часа.

Теория: Уроки флористики Понятие флористика..

Практика: Изготовление панно из бумаги используя знания о флористике.

Тема № 26. Рисуем манкой. – 2 часа.

Теория: Технология выполнения работ в технике «аппликация из манной крупы»

Практическая часть: выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».

Тема № 27. Цветы родного края. – 2 часа.

Теория: Цветы Родного края. Просмотр презентаций.

Практика: Изготовление цветов из гофрированной бумаги, используя знания о флористике.

Тема № 28. Сюрпризы к празднику- 2 часа.

Теория: Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках

Практическая часть: Выполнение сувениров к праздникам

Тема № 29. Креативная техника – декупаж. – 2 часа.

Теория: Технология выполнения работ в технике «декупаж».

Практическая часть: Выполнение работ в технике «декупаж».

Тема № 30. Выполнение работ в «салфеточной» технике. -4 часа.

Теория: Выполнение работ в «салфеточной» технике.

Практика: Выполнение работ в «салфеточной» технике.

Тема № 31. Вторая жизнь старых вещей. -4 часа

Теория: Технология выполнения работ из бросового и полимерного материала.

Практическая часть: Выполнение работ из природного бросового и полимерного материала

Тема № 32 Культура питания. -3 часа

Теория: На охоту вместе с Шариком. Поешь рыбки – будут ноги прытки. Кулинарное путешествие по Простоквашино. Путешествие по музеям напитков. Я выбираю кашу. Секреты поварёнка. Путешествие по морям и океанам. Давайте питаться правильно. Молочные братья. Кулинарные обычаи. Кулинарные традиции России.

Практическая часть: Творческий рисунок «Самое полезное блюдо». Кроссворд «Наши каши». Викторина «Полезные продукты».

Тема № 33 Итоговая диагностика – 2 часа

Практическая часть: защита проекта «Создание экологических знаков»

Тема № 34. Подведение итогов. – 2 часа

2.5. Планируемые результаты.

Обучающийся научится:

1. заботиться о здоровом образе жизни;
2. заботиться об оздоровлении окружающей природной среды.
3. выполнять правила личного поведения на природе;
4. передавать свои знания дошкольникам, сверстникам, взрослым.
5. заботиться о здоровом образе жизни;
6. заботиться об оздоровлении окружающей природной среды,
7. выражать свое отношение к природе и людям в игре и продуктивной деятельности в виде рисования, изготовления поделок;
8. проявлять терпимость к экологически неграмотным поступкам и действиям;
9. составлять композиции из цветной бумаги;
10. работать с разными видами природного материала;
11. делать оригами и аппликации;
12. работать с ножницами, клеем и бумагой;

Обучающийся узнает:

1. что такое экология;
2. некоторые особенности природы своего края;
3. правила поведения в природе;
4. некоторые охраняемые растения и животные своего края;
5. способы сохранения окружающей среды;
6. значение растений и животных в жизни человека;
7. способы сохранения окружающей среды;
8. условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
9. позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе.

Обучающийся продемонстрирует:

1. умение работать нужными инструментами и приспособлениями;
2. последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала).

Личностные результаты:

1. Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы.
2. Различать основные нравственно-этические понятия.
3. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.).
4. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
5. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
6. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.
7. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях.
3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях.
4. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.
6. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.
7. Выполнять задания по аналогии.

Регулятивные УУД:

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога.
4. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.
5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.
6. Корректировать выполнение задания.
7. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.
5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
6. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

7. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

8. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

В ходе реализации программы используются вводный и текущий контроль. Контроль осуществляется посредством педагогического наблюдения за деятельностью учащегося в процессе занятий и беседы с ним, проверки выполнения учащимся творческих заданий. Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся являются выполненные творческие работы: проведение наблюдений, создание фотовыставки. Подведение итогов реализации программы происходит на итоговом занятии.

Оценочные материалы входной диагностики

Входная диагностика

Мини-проект «Мусор Земле не к лицу»

1. Введение. Актуальность проблемы.

2. Теоретическая часть

Цель проекта:

- сформировать у детей знания о разнообразных видах деятельности по защите природы.

Задачи проекта:

- расширять знания детей о взаимозависимости мира природа и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной;
- формировать представления о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов;
- стимулировать интерес к исследовательской деятельности, совершенствовать умение оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы;
- учить в корректной форме выражать свое отношение к поступкам детей и взрослых с позиции общепринятых норм и адекватно воспринимать оценку своего поведения;

- развивать воображение, умение реализовывать свои впечатления в художественно – творческой деятельности

3. Ожидаемый результат за время работы над проектом:

- расширенные знания детей о взаимозависимости мира природа и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной;
- сформированность представлении о целесообразности вторичного использования бытовых и хозяйственных отходов;
- интерес к исследовательской деятельности, умение оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы;
- умение в корректной форме выражать свое отношение к поступкам детей и взрослых с позиции общепринятых норм и адекватно воспринимать оценку своего поведения;

- умение реализовывать свои впечатления в художественно – творческой деятельности.

4. Ход проекта.

Практическая часть проекта

1. Инструктаж.
2. Подготовительный этап
3. Реализация проекта
4. Заключение

Критерии уровня развития детей

Высокий уровень	учащийся: <ul style="list-style-type: none">* - может объяснять, что такое экология, что она изучает;* - знает экологию своего организма, умеет рассказать о нем;* - знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно;* - владеет основами экологической подготовки;* - умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;* - внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания;* - умеет работать аккуратно;* - умеет коллективно работать, помогает друзьям;* - соблюдает правила этики и эстетики;
Средний уровень	учащийся: <ul style="list-style-type: none">* может объяснять медленно, что такое экология, что она изучает, но правильно;* - знает экологию своего организма, умеет рассказать о ней;* - знает, как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно, но делает не аккуратно;* - владеет основами экологической подготовки;* - умеет самостоятельно дополнять и анализировать материал, фантазировать, но делает все неуверенно, сомневается;* - внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания, только тогда, когда мотивирован;* - умеет работать аккуратно, но медленно;* - умеет коллективно работать, помогает друзьям, только в соревновательной форме;* - соблюдает правила этики и эстетики, но излишне эмоционален;
Низкий уровень	<ul style="list-style-type: none">* - может объяснить, очень медленно, что такое экология, что она изучает, делает много ошибок;* - знает экологию своего организма, умеет рассказать о ней, но ответ не обдумывает;* - знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, но делает не аккуратно, не умеет самостоятельно;* - владеет основами экологической подготовки, допускает

	<p>много ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> * - не умеет самостоятельно дополнять и анализировать, фантазировать; * - невнимательно слушает, не умеет сосредоточиться на выполнении задания; * - не умеет работать аккуратно; * - умеет работать только индивидуально, не помогает друзьям; * - не соблюдает правила этики и эстетики;
--	---

Оценочные материалы итоговой диагностики Итоговая диагностика

Описание проекта «Создание экологических знаков»

1. Введение.

2. Цель проекта:

Составить и создать экологические знаки, при помощи которых формируется экологическая грамотность поведения в окружающей природе.

Задачи:

1. Развивать творческое мышление и воображение.
2. Формирование гуманного отношения к окружающей природе: животным и растениям, стремление проявлять заботу о сохранении природы.
3. Применять полученные знания в качестве решения экологических и природоохранных проблем.

3. Предполагаемый результат. Умение вести себя экологически грамотно в природе.

4. Ход проекта

1. Инструктаж.

2. Методы исследования.

- * Создание набора предупреждающих и запрещающих экологических знаков.
- * Изучение символов экологического содержания.

3. Практическая часть (выполнение заданий по изготовлению экологических знаков)

4. Выставка работ.

5. Выводы.

- * Реализация проекта позволяет формировать одну из сложных характеристик личности - ответственное отношение к природе, воспитание у детей внимательного, разумного, бережного отношения к окружающей среде.
- * Знание экологических символов и знаков является большим подспорьем для правильной организации нашего поведения в природе.

Методические материалы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» - это блочно-модульная программа способствующая развитию различных видов рукоделия, она синтезирована, чем и представляет больший интерес детей. Она дает возможность освоить учащимся несколько видов творческой деятельности:

«скрапбукинг», «декупаж», работа с материалом фоамиран, работ техники «паперкрафт», «бумагопластика», топиарии, магниты-топиарии, «декоративное панно». Блочное построение программы способствует освоению различных видов декоративно прикладного творчества,

постепенно усложняя технологию изготовления поделок.

В программе активно используются такие методы как: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный (повторение), практический, словесный, наглядный.

Эти методы эффективны на занятиях по декоративно-прикладному творчеству. Дает эмоциональный отклик в работе и активизирует фантазию ребенка использование музыкального сопровождения (классической музыки) в процессе занятий.

Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей

В процессе занятий активно используются такие здоровьесберегающие технологии и методы, как пальчиковая гимнастика, физкультминутки, в процесс занятия включена гимнастика для глаз.

Основное содержание программы направлено на изготовление новых изделий декоративно-прикладного творчества, которые создаются с детьми совместно с педагогом на каждом занятии после объяснения теоретического материала. Эти изделия имеют практическое применение в быту, оформлении интерьера.

Одним из принципов организации занятий объединения является чередование разнообразных видов деятельности учащихся.

Занятия обеспечивают эстетическое и художественное развитие детей, носят воспитывающий характер, формируют у детей хороший вкус.

На начальном этапе первые изделия изготавливаются по образцам, готовым схемам и шаблону. Далее учащиеся могут вместе с педагогом или самостоятельно делать рисунки и схемы. Чтобы способствовать развитию исследовательских умений и навыков у детей, используется проблемная подача материала.

На занятиях планируется применение проектного метода работы, что способствует расширению кругозора детей, творческому самовыражению, развитию навыков взаимопомощи (в групповых проектах). Кроме того, при выполнении коллективных работ, появляется возможность поручить более сложные задания сильным детям, а более слабым - подготовительные работы.

Для лучшего восприятия учащимися учебного материала необходимы наглядные пособия: репродукции художественных произведений, видеоматериалы - фильмы по истории костюма, композиции костюма; и народному искусству, книги, журналы.

Важное значение имеют хорошо организованные экскурсии в музеи и выставки народного творчества, и прикладного искусства.

2.4. Рабочая программа воспитания

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Цель: формирование экологической культуры и ответственного отношения к природе у воспитанников.

Задачи:

Расширение знаний у воспитанников о предметах и явлениях природы.

Формирование у воспитанников навыков правильного поведения в природной и социальной среде, формировать понимание ценностей рационального природопользования.

Воспитание у детей желания изучать, рационально использовать и сохранять природу, расширять интерес к личностям деятелей российской науки в области «Экология».

Эффект экологического воспитания воспитанников во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой – природной и социальной. Привитие воспитанникам культуры отношения с нею осуществляется как в процессе усвоения знаний,

умений и навыков на занятиях, так и вовремя специально организованной внеурочной деятельности детей.

Наиболее действенным средством экологического воспитания является разнообразная деятельность детей (учебная, познавательная, художественная, творческая, игровая). Особую роль играет природоохранительная деятельность воспитанников.

Формы и методы воспитания

Содержательная часть раздела о воспитании включает сведения о формах и методах воспитательной работы в процессе реализации программы. Использование таких форм и методов работы с детьми: экскурсии, беседы, конкурсы, выставки, презентация проектов, викторины, КТД, часы общения, экологический десант, фотовыставки.

1. По защите природной среды (борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц, установка табличек в местах распространения охраняемых растений).
2. По предупреждению дурных поступков в природе и борьбе с ними (участие в «зеленом» и «голубом» патрулях, рейдах в природу, участие в акциях).
3. По улучшению природной среды (посадка растений, озеленение поселка, расчистка парка от сушняка).
4. По пропаганде и разъяснению идей охраны природы (беседы с товарищами, взрослыми, изготовление плакатов, выпуск стенгазет, листовок).
5. По сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала).

Условия воспитания, анализ результатов

1. Повысится уровень знаний воспитанников о природе.
2. Воспитанники научатся видеть уникальность и красоту окружающего мира, анализировать свою деятельность, преобразовать природу.
3. Произойдут позитивные изменения в отношении к природе, к своему дому, родному краю.
4. Повысится экологическая культура каждого воспитанника и всего коллектива группы-семьи.

Оценка результативности программы. Показателями результативности программы могут служить:

1. Количество и качество детских творческих, проектных и исследовательских работ.
2. Участие школьников в экологических олимпиадах, конкурсах и акциях.
3. Динамика участия школьников в экологических олимпиадах, конкурсах и акциях.
4. Практическая включенность детей в экологическую деятельность школы.
7. Самооценка и рефлексия (отзывы детей, рефлексии)
8. Разные формы оценивания (тестовые задания)

2.5. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Дата, события, практики, мероприятия	Участники	Сроки	Ответственные
1	День Знаний	«Зелёный патруль»	01.09	Балмулдинова Р.К.

2	День учителя	«Зелёный патруль»	05.10	Балмулдинова Р.К.
3	День народного единства	«Зелёный патруль»	03.11	Балмулдинова Р.К.
4	Новый год к нам мчится!	«Зелёный патруль»	27.12.	Балмулдинова Р.К.
5	День снятия блокады Ленинграда	«Зелёный патруль»	26.01	Балмулдинова Р.К.
6	День защитника Отечества	«Зелёный патруль»	22.02.	Балмулдинова Р.К.
7	Международный женский день	«Зелёный патруль»	07.03	Балмулдинова Р.К.
8	День космонавтики	«Зелёный патруль»	12.04	Балмулдинова Р.К.
9	День Победы!	«Зелёный патруль»	08.05	Балмулдинова Р.К.

Календарно-учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля, аттестации
1	09	08	15.00-15.40	Групповая	1	Вводное занятие. Знакомство с кабинетом биологии и изучение техники безопасности	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Дистанционное обучение https://infourok.ru/komplekt-instruktazhey-po-tehnike-bezopasnosti-v-kabinete-biologii-1091167.html
2-3	09	13 15	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Входная диагностика	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	https://infourok.ru/proekt-musor-zemle-ne-klicu-6749184.html
4-5	09	20 22	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Природные стихии планеты Земля.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Дистанционное обучение https://b5.uralschool.ru/site/pub?id=192
6-7	09	27 29	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Поделки на основе осенних листьев(цветы).	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Дистанционное обучение https://yandex.ru/video/preview/16801616466928981934
8-9	10	04 06	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Помоги природе. Самоделки из бумаги.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Беседа, выполнение работ из бумаги, участие в акциях

10	10	11	15.00-15.40	Групповая	1	Глобальные экологические проблемы	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Просмотр презентации, участие в акциях. Составление творческого рисунка «Что такое экология?»
11 - 13	10	13 18 20	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	3	Изготовление панно «Береги природу» в технике «Оригами».	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление панно, викторина о животных «Самый, самый»
14 - 15	10	25 27	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Помоги природе. Мусор и окружающая природа.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Трудовой десант, участие в акциях
16 - 17	11	01 03	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Тихие соседи. Знакомство с обитателями водоёмов.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление панно в технике «Оригами». «Аквариум-модель природной экосистемы», экскурсия к водоему
18 - 19	11	08 10	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Как прекрасен этот подводный мир.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление панно «Черепашка» в технике «Аппликация».
20 - 21	11	15 17	15.00-15.40 15.50-16.30	Групповая	2	Знакомство с птицами нашего края.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Экскурсия, наблюдение за птицами, зарисовки

22 - 23	11	22 24	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Юный орнитолог.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление птиц в технике «Оригами»
24 - 25	11 12	29 01	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Творческий рисунок «Зелёные друзья». Викторина «Мы и природа»
26 - 27	12	06 08	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Викторина «Эти удивительные животные»	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление животных в технике «Аппликация».
28 - 29	12	13 15	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Родная природа, как она служит людям. Вводная диагностика.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Экскурсия в парк.
30 - 31	12	20 22	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Дары леса. Бумага.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Просмотр мультфильма о переработке бумаги.
32 - 33	12	27 29	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Вторая жизнь бумаги–помощь лесу.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление цветов из старых газет.
34 - 35	01	03 05	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Рисунки на конкурс: «Лес глазами детей», «Благословляем вас, леса».	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ	Рисунки на конкурс: «Лес глазами детей», «Благословляем вас, леса». Участие в акциях.

							п.Белоглинный»	
36 - 37	01	10 12	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Знакомство с историей возникновения праздников: Новый год. Новогодняя экологическая мастерская.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Новогодняя экологическая мастерская. Изготовление игрушек, открыток.
38 - 39	01	17 19	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Экологический Новый год к нам мчится!	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Театральная постановка
40 - 41	01	24 26	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Что происходит с отходами, которые производят люди?	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Монотипия (создаём волшебные изображения).
42 - 43	01 02	31 02	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Создаём волшебные изображения Земли с помощью акварели, воды и фантазии.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Создание рисунков
44 - 45	02	07 09	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Будь достойным жителем Земли.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Трудовой десант, участие в акциях, конкурсах
46 - 47	02	14 16	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Полезные и развивающие поделки из макулатуры.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление поделок из макулатуры

48 - 49	02	21 28	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Художественная флористика.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление панно из бумаги используя знания о флористике.
50 - 51	03	01 06	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Рисуем манкой.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Выполнение работ в технике «аппликация из манной крупы».
52 - 53	03	13 15	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Цветы родного края.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление цветов из гофрированной бумаги
54 - 55	03	20 22	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Сюрпризы к праздникам.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Изготовление сувениров к праздникам.
56 - 57	03	27 29	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Креативная техника – декупаж.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Выполнение работ в технике «декупаж»
58 - 61	04	03 05 10 12	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	4	Выполнение работ в «салфеточной» технике	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Выполнение работ в «салфеточной» технике.

62 - 65	04	17 19 24 26	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	4	Вторая жизнь старых вещей.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Проект: выполнение работ из природного бросового и полимерного материала
66 - 68	05	03 08 15	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	3	Культура питания.	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Творческий рисунок «Самое полезное блюдо».Кроссворд «Наши каши».Викторина «Полезные продукты».
69 - 70	05	17 22	15.00- 15.40 15.50- 16.30	Групповая	2	Итоговая диагностика	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	Разработка и защита проекта «Создание экологических знаков»
71 - 72	05	24 29	15.00- 15.40 15.50- 16.30		2	Подведение итогов	Центр дополнительного образования «Точка роста» МОУ «СОШ п.Белоглинный»	

2.6. Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<p>Учебный кабинет с оборудованными партами (столами), хорошо освещен, классная доска, шкаф для хранения оборудования, учебных пособий и документации. Кабинет должен быть оснащен персональным компьютером с доступом в интернет, мультимедийным проектором с экраном. Для обеспечения электронного обучения с использованием дистанционных технологий на компьютере должен быть установлен комплект программного обеспечения дистанционного обучения.</p> <p>Перечень необходимого оборудования и снаряжения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Персональный компьютер 2. Проектор 3. Экран 4. Географическая карта Озинского края 5. Часы 6. Цифровые микроскопы 7. Лента мерная 8. Фотоаппарат 9. Видеокамера 10. Биноколь 11. Термометр наружный 12. Термометр водный 13. Рукавицы 14. Канцелярские принадлежности. 15. Папка для гербариев 16. Учебник Окружающий мир 17. Бросовый материал
Информационное обеспечение	<p>http://dekupazh.ru (Декупаж, мастер-классы) http://allforchildren.ru (Детские поделки)</p> <p>http://heaclub.ru/dekupazh-dlya-nachinayushhih-tehnika-master-klass-chtonuzhno-dlya-dekupazha-instrumentny-materialy/ (Декупаж для начинающих) http://mirbisera.blogspot.ru/ (Бисероплетение, мастер-классы)</p> <p>https://yesmagazine.ru/handmade/40-interesnyh-idey-dlya-skrapbukinga/ (Идеи для скрапбукинг)</p> <p>https://blog.mirkrestikom.ru/idei-dlja-vdohnovenija-skrapbukinga/ (Скрапбукинг) https://sovets.net/2537-skrapbuking-dlya-nachinayuschih-master-klass-sozdaniya-otkrytok-fotoalboma-ramki-i-bloknota-foto-i-video.html (Фотоальбомы и блокноты в технике скрапбукинг)</p> <p>https://myhobby.guru/skrapbuking/vdohnovlenie-idei-dlya-sozdaniya-</p>

	<p>podarka.html (Идеи для создания подарков)</p> <p>https://natrukodel.ru/hend-meyd/bumagoplastika (Бумагопластика)</p> <p>https://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/12148-bumagoplastika-dlya-detey.html (Бумагопластика для детей)</p> <p>https://wikiw.life/handmade/master-klassy/cvety-iz-foamirana.html (Фоамиран, мастер-классы)</p> <p>https://vseprokley.ru/podelki/kak-rabotat-s-foamiranom (Работа с фоамираном)</p> <p>https://creahands.ru/tehnika-papertol.html (Техника папертроль)</p>
Кадровое обеспечение	Руководитель объединения- педагог дополнительного образования, прошедший КПК

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Абрамова А.С. Из цветной бумаги. Альбом самоделок. – Калинин, 1990
2. Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Поделки из фольги: Методическое пособие для ДОУ и начальной школы [Текст]. — М.: Изд. «Сфера», 2003. — 128с. — (Серия «Вместе с детьми»)
3. Астраханцева С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).
4. Астраханцева С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов /Д: Феникс, 2011. – 225с.
5. Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
6. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества: ОЛМА-ПРЕСС, 2010 г.
7. Воронова О. Модный декупаж ООО «Издательство «Эскимо» Москва, 2012 г.
8. Выгонов, В.В. Изделие из бумаги [Текст]. — М. Изд. дом МСП, 2001. — 128с.
9. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с.
10. Гончар В.В. Модульное оригами. - М.: Айрис-пресс, 2008. – 112 с.
- Горичева, В.С., Филиппова, Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 96с. — (Лучшие поделки)
11. Гусакова, М.А. Аппликация [Текст]. — М.: Просвещение, 1987. — 128с.
12. Декупаж (Искусство декора и украшения) ООО «Харвест», 2012 г.
13. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 1999. — 144с. — (Серия: «Умелые руки»)
14. Зайцева А.А. Модульное оригами: забавные объемные фигурки,- М.: Эксмо, 2012. – 64с.
15. Зайцева А.А. Хобби клуб Модный декупаж ООО «АСТ-Пресс книга», г.Москва 2011 г.
16. Идеи вашего дома. Практический журнал по дизайну, 2015-2019 г.
17. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С. Лученкова [Текст]. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск: Харвест, 2002. — 224с.
18. Книга для девочек [Текст]. — М.: Колос, 1995. — 287 с.
19. Концов В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль: Академия развития, 2011 г.
20. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе [Текст]. — М: Пресс, 1995. — 32с.
21. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное (основы объемного конструирования). Ярославль. Академия развития 2011 г.
22. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования [Текст]. — Ярославль: Академия развития, 2001. — 144с. — (Ребенок: путь к творчеству).
23. Крутских Е.Ю., Литвинов Д.Р. Интерьер вашего дома. Екатеринбург, 2005 г.
24. Липес Ю.В. «Ремесленные мастерские: от терапии к профессии». – М.: Теревинф, 2014. – 136с. /Опыт работы Центра лечебной педагогики/.
25. Майорова О.В, Чудеса своими руками/– Ростов н/Д.: Феникс, 2012. – 96с. – (Город

мастеров).

26. Мастерница / Сост. Сокол, И.А. [Текст] — М.: ООО «Изд-во АСТ», 2001. — 431с. — (Женский клуб).

27. Мейстер, Н.Г. Бумажная пластика. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2001. — 64с.

28. Мешакина Л.В. Мозаика из яичной скорлупы. - М.: Аст-Пресс Книга, 2010. – 80 с.

29. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.

30. Нестерова Д.В. Рукоделие энциклопедия М.: АСТ, 2013.- 158 с.

31. Оригинальные украшения: Техника. Приемы. Изделия / Пер. с ит. Н.Сухановой; лит. Обработка И. Ермаковой [Текст]. — М.: Аст—Пресс, 2001. — 160с. — (Энциклопедия)

32. Панаева Е.В. Поделки из папье-маше. - М.: ЗАО «Мир Книги Ритейл», 2011. – 64 с.

33. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя начальных классов по внешкольной работе [Текст]. — М.: Просвещение, 1985. — 112с.

34. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В.А. Горский, А.О.Кожина и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111с.

35. Программа дополнительного образования Е.И. Коротевой «Прикосновение», О.И.Родомская «Волшебный мир народного искусства». – М.: Просвещение, 2008.

36. Рукоделие в начальных классах: Кн. для учителя по внешкольной работе / А.М. Гукасова, Е.И.Мишарева, И.С.Могилевская и др. [Текст]. — М.: Просвещение, 1984. —192с.

37. Румянцева, Е.А. Праздничные открытки [Текст]. — М.: Айрис — пресс, 2005. — 176с.

— (Внимание: дети!)

38. Румянцева, Е.А. Украшения для девочек своими руками [Текст]. — М.: Айрис- пресс, 2005. — 208с. — (Внимание: дети!).

39. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.

39. Скребцова Т.О., Данильченко Л.А. Мини-картины, панно, фоторамки из соленоготеста. - Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 224 с.

40. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. Салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004

Список литературы для учащихся

1. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников/ Григорьев Д. В., Степанов П. В.. [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.,

2. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич [Текст]— Мн.: «Элайда», 1998. — 224с.

3. Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей [Текст].

— М. Просвещение: Владос, 1994. —216с.

4. Уникальные картины из зерен// Цветы и букеты. отв. Редактор Е. Зуевская — М.: Издательская группа «Контэнт», 2011. – 48 с.

5. Утц, А. Учимся мастерить. 100 потрясающих игр и поделок / Пер. с нем. И.Гиляровой [Текст]. — М.: Изд-во Эксмо, 2002. — 128с.

6. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С.9-14

7. Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов [Текст]. — Ярославль:

«Академия развития», 1999. — 192с. — (Серия: «Умелые руки»)

8. Чернова Е.В., Чернова А.Г. Цветы из бисера. Композиции для интерьера, одежды, причёски /— Ростов н/Д.: Феникс, 2006 г.

9. Чернова, Е. В. Бумагопластика/— Ростов н/Д.: Феникс, 2006. — 48с. — (Город мастеров).

10. Чиотти Д. «Оригинальные поделки из бумаги». М., «Издательство мир книги», 2012.- 93с.

Интернет ресурсы

<http://dekupazh.ru> (Декупаж, мастер-классы) <http://allforchildren.ru> (Детские поделки)

<http://heaclub.ru/dekupazh-dlya-nachinayushhih-tehnika-master-klass-chtonuzhno-dlya-dekupazha-instrumentny-materialy/> (Декупаж для начинающих) <http://mirbisera.blogspot.ru/>

(Бисероплетение, мастер-классы)

<https://yesmagazine.ru/handmade/40-interesnyh-idey-dlya-skrapbukinga/> (Идеи для скрапбукинг)

<https://blog.mirkrestikom.ru/idei-dlja-vdohnovenija-skrapbuking/> (Скрапбукинг)

<https://sovets.net/2537-skrapbuking-dlya-nachinayushhih-master-klass-sozdaniya-otkrytok-fotoalboma-ramki-i-bloknota-foto-i-video.html> (Фотоальбомы и блокноты в технике скрапбукинг)

<https://myhobby.guru/skrapbuking/vдохновение-idei-dlya-sozdaniya-podarka.html> (Идеи для создания подарков)

<https://natrukodel.ru/hend-meyd/bumagoplastika> (Бумагопластика) <https://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/12148-bumagoplastika-dlya-detey.html> (Бумагопластика для детей)

<https://wikiw.life/handmade/master-klassy/cvety-iz-foamirana.html> (Фоамиран, мастер-классы)

<https://vseprokley.ru/podelki/kak-rabotat-s-foamiranom> (Работа с фоамираном)

<https://creahands.ru/tehnika-papertol.html> (Техника папертроль)

<https://zhenskie-uvlecheniya.ru/pejp-art-salfetochnaya-texnika-dlya-neobychnogo-dekora.html>

(Декор помещений)

<https://sdelala-sama.ru/applikacii/3559-peyp-art-master-klass.html> (Мастер-классы по аппликации)

<https://podelkiruchkami.ru/paperkraft-dlya-nachinayushhih-bumazhnoe-modelirovanie-obemnye-skulptury/> (Бумажное моделирование)

<http://mypapercraft.ru/kak-sobirat-paperkraft-razvertki-posobie-dlja-chajnikov/> (Техника паперкрафт)

<http://www.heaclub.ru/dekupazh-dlya-nachinayushhih> (Декупаж) <http://www.snova-prazdnik.ru>

(Поделки для праздника) <http://www.tairtd.ru> (Материалы для творчества)

