
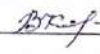



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п. Белоглинный»  
Озинского района Саратовской области

"Рассмотрено"	"Согласовано"	«Утверждаю»
на заседании МО учителей ГЦ	зам.директора по УВР	Директор МОУ «СОШ п. Белоглинный»
 (Лукманова А.Б.) протокол № 1	 (В.П.Коковина)	 (Л.А.Мицкань) приказ № 114
«31» августа 2018 г.	«31» августа 2018 г.	«1» сентября 2018 г.

Рабочая программа учебного предмета  
«Русский язык»

Срок реализации программы: 5 лет

Рассмотрено  
на заседании педсовета  
протокол №1  
от «31» августа 2018 г.

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5 классе

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. объём словарного запаса и усвоенных в рамках программы 5 класса грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; развитие способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

В области аудирования и чтения:

- адекватное понимание коммуникативной установки, темы текста, основной мысли устного и письменного сообщения;
- владение просмотровым, ознакомительным, изучающим чтением текстов стилей и жанров, изученных в рамках программы 5 класса;
- адекватное восприятие на слух текстов изученных стилей и жанров; владение выборочным, ознакомительным аудированием;
- способность извлекать информацию из учебника и учебных пособий, компакт – дисков учебного назначения, ресурсов Интернета; пользоваться учебными словарями, толковым словарём, в том числе и на электронных носителях;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения использованных языковых средств;
- осуществлять поиск, анализ информации, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве.

В области говорения и письма:

- способность определять цели учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план вопросный, назывной, тезисный; подробный и сжатый пересказ);
- умение создавать устные и письменные тексты изученных типов речи с учётом ситуации общения;
- способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме и др); выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;



- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения изученных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем;
2. применение приобретённых знаний, умений и навыков:
- в повседневной жизни;
  - для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
  - анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально – культурными нормами речевого поведения:
- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах;
  - в различных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. представление об основных формах функционирования современного русского языка как национального языка русского народа и государственного языка РФ, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о языке в рамках программы 5 класса; освоение базовых понятий лингвистики: разновидности русского языка; разговорная речь, научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; основные признаки текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
4. овладение изученными ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
5. опознавание и анализ изученных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
6. проведение различных видов анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7. понимание возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
8. понимание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание курса русского языка для 5 класса и характеристика основных видов деятельности ученика с распределением по разделам учебника**

**Речь и речевое общение.**

Общение – важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение.

Речевая ситуация.

Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая.

Виды монолога (повествование, описание, рассуждение).

Диалоги разного характера.

**Речевая деятельность.**

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение.

Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способов чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём.

Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.

Говорение.

Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо.

Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.

Особенности написания официального и неофициального письма.

**Функциональные разновидности языка.**

Разговорный язык, функциональные стили, язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения.

Основные жанры: рассказ, беседа, спор.

Личное письмо.

Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: выступление, сообщение.

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: выступление, статья.

Сфера употребления официально – делового стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: объявление.



Изобразительные средства языка художественной литературы.

Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.

Различать образцы устной и письменной речи.

Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.

Иметь представление о различных видах монолога и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Различать образцы диалогической и монологической речи.

Выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста.

Пользоваться различными видами аудирования, различными видами чтения.

Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме ученического изложения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Отбирать материал на определённую тему.

Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных стилей литературного языка.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным требованиям, языковым нормам.

Исправлять речевые недостатки.

#### **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, основные признаки текста.

План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста.

Микротема текста.

Структура текста.

Абзац текста как средство композиционно – стилистического членения текста.

Функционально – смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Знать признаки текста.

Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста; делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.

Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

2. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковой) компетенции

### **Система языка**

#### **Общие сведения о языке.**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.

Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики (общие сведения).

Система русского литературного языка.

Соотношение языка и речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Фонетика, орфоэпия, графика.**

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка.

Смыслоразличительная функция звуков.

Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.

Система согласных звуков русского языка.

Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные.

Мягкие и твёрдые согласные.

Согласные, образующие пары по звонкости – глухости, по мягкости – твёрдости.

Шипящие согласные.

Устройство речевого аппарата.



Элементы фонетической транскрипции.  
Слог и ударение.  
Смыслоразличительная роль ударения.  
Особенности ударения в русском языке.  
Орфоэпия как раздел лингвистики.  
Основные правила литературного произношения и ударения.  
Трудные случаи ударения в словах и в формах слов.  
Допустимые варианты произношения и ударения.  
Состав русского алфавита, названия букв.  
Соотношение звука и буквы.  
Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.  
[Способы обозначения j.]  
Прописные и строчные буквы.

#### **Морфемика и словообразование.**

Морфемика как раздел лингвистики.  
Морфема как минимальная значимая единица языка.  
Словообразование и изменение форм слов.  
Основа слова.  
Окончание как формообразующая морфема.  
Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.  
Формообразующие суффиксы.  
Корень.  
Однокоренные слова.  
Чередование звуков в морфемах.  
Словообразование как раздел лингвистики.  
Словообразовательная пара.  
Основные способы образования слов.  
Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).

#### **Лексикология и фразеология.**

Лексикология как раздел лингвистики.  
Слово как единица языка.  
Лексическое и грамматическое значения слова.  
Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  
Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.  
Тематические группы слов.  
Синонимы.  
Смысловые и стилистические различия синонимов.  
Антонимы.  
Словари синонимов и антонимов русского языка.  
Понятие о фразеологизмах.  
Пословицы, поговорки.

## Морфология.

Грамматика как раздел лингвистики.

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико – грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Нарицательные и собственные имена существительные; лексико – грамматические разряды нарицательных имён существительных.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные.

Существительные, относящиеся к несклоняемым.

Имя прилагательное как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Род, число и падеж имён прилагательных.

Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.

Глагол как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Инфинитив.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Переходные и непереходные глаголы.

Возвратные и невозвратные глаголы.

Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.

Спряжение глаголов.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы.

Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание как единица синтаксиса.

Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные; их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные; их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.



Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.  
Предложения с однородными членами.  
Средства связи однородных членов предложения.  
Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.  
Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.  
Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  
Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка.  
Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.  
Овладевать основными понятиями фонетики.  
Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука.  
Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.  
Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости – твёрдости, звонкости – глухости.  
Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.  
Проводить фонетический анализ слова.  
Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.  
Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.  
Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую.  
Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами.  
Использовать орфоэпический словарь.  
Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.  
Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.  
Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо и словообразования.  
Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.  
Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.  
Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Понимать различие лексического и грамматического значений слова.

Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.

Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.

Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно – научных текстах.

Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.

Группировать слова по тематическим группам.

Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

Опознавать фразеологические обороты.

Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова, его отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.

Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить примеры; имена существительные разных типов склонения.

Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.

Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксом оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.



Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль.

Определять род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных.

Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.

Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.

Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.

Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо – временную соотнесённость глаголов – сказуемых в связном тексте.

Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений; употреблять их в речевой практике.

Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые.

Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.

Понимать основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией.

Распознавать вводные конструкции в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

## **Правописание Орфография и пунктуация.**

- Орфография как система правил правописания слов и их форм.
- Орфограмма и орфографическое правило.
- Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.
- Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.
- Правописание гласных и согласных в корнях слов.
- Правописание гласных и согласных в приставках.
- Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах.
- Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; Н и НН в отымённых прилагательных.
- Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ и Ь.
- Правописание гласных после шипящих и Ц в именах существительных, прилагательных, глаголах.
- Орфографические правила, связанные со слитным написанием слов.
- Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.
- Правописание некоторых предлогов, союзов.
- Употребление строчной и прописной букв.
- Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.
- Основные функции знаков препинания.
- Знаки препинания в конце предложения.
- Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).
- Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.
- Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.
- Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
- Оформление диалога на письме.
- Иметь представление об орфографии как о системе правил.
- Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.
- Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
- Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
- Опирается на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
- Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.



### **Язык и культура. Культура речи.**

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её функции.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.

Варианты морфем.

Речевые ошибки.

Лексическое богатство русского языка и культура речи.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

### **Язык и культура.**

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в диалогах – побуждения к действию.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Единицы языка с национально – культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.

Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.

Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами.

Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально – культурным компонентом в изучаемых текстах.

## **Требования к результатам освоения учебного предмета «Русский язык» в 6 классе**

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. объём словарного запаса и усвоенных в рамках программы 5 класса грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

В области аудирования и чтения:

- адекватное понимание коммуникативной установки, темы текста, основной мысли устного и письменного сообщения;
- владение просмотровым, ознакомительным, изучающим чтением текстов стилей и жанров, изученных в рамках программы 5 класса;
- адекватное восприятие на слух текстов изученных стилей и жанров; владение выборочным, ознакомительным аудированием;
- способность извлекать информацию из учебника и учебных пособий, компакт – дисков учебного назначения, ресурсов Интернета; пользоваться учебными словарями, толковым словарём, в том числе и на электронных носителях;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения использованных языковых средств;
- осуществлять поиск, анализ информации, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве.

В области говорения и письма:

- способность определять цели учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план вопросный, назывной, тезисный; подробный и сжатый пересказ);
- умение создавать устные и письменные тексты изученных типов речи с учётом ситуации общения;
- способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме и др); выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения изученных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их;



- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем;

2. применение приобретённых знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;

- для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;

- анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально – культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах;

- в различных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 5 классе являются:

1. представление об основных формах функционирования современного русского языка как национального языка русского народа и государственного языка РФ, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. усвоение основ научных знаний о языке в рамках программы 5 класса; освоение базовых понятий лингвистики: разновидности русского языка; разговорная речь, научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; основные признаки текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

4. овладение изученными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5. опознавание и анализ изученных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6. проведение различных видов анализа слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7. понимание возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

8. понимание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **Содержание курса русского языка в 6 классе**

##### **Речь и речевое общение.**

Виды монолога.

Виды диалога.

Условия речевого общения.

Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.

Диалог – расспрос, диалог – побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога.

##### **Речевая деятельность.**

Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо. Поиск, анализ информации.

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности.

Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. Смысловое чтение текста.

Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Поиск информации в Интернете по ключевым словам.

#### **Текст.**

Основные признаки текста. Структура текста.

Виды информационной переработки текста.

Функционально – смысловые типы речи.

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Основная и дополнительная информация текстов.

План (Сложный), аннотация. Описание как функционально – смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально – смысловыми типами речи в разных функциональных стилях.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорный язык.

Официально – деловой стиль.

Научный стиль.

Публицистический стиль.

Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Электронное письмо.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально – делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности; заметка.

2. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

#### **Общие сведения о языке.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **Фонетика. Орфоэпия.**

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая позиции.

Чередование звуков. Слогораздел.

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

#### **Графика.**

Правила переноса.

#### **Морфемика. Словообразование.**

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.



Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно – суффиксальный способ, нулевая суффиксация). Сложение как способ словообразования.

Сложные слова. Соединительные гласные О, Е. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

#### **Лексикология. Фразеология.**

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

#### **Морфология.**

Глагол.

Причастие.

Деепричастие.

Местоимение.

Имя числительное.

Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи (повторение).

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Синтаксическая функция причастий.

Деепричастие. Его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению.

Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

#### **Правописание.**

Орфография. Пунктуация.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем.

Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, деепричастиями. Употребление строчной и прописной букв, Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

3. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

#### **Культура речи.**

Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

**Язык и культура речи.**

Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет.



## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

### и речевое общение

в завершении изучения курса русского языка 7 класса обучающийся научится:

пользоваться различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;

плодотворно применять нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

обучающийся получит возможность научиться:

ступать перед аудиторией с небольшим докладом;

### Устная речевая деятельность. Аудирование

применять различные виды аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

определять и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, структуру изложения учебно-научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, логического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

обучающийся получит возможность научиться:

определять явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### Чтение

определять содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их содержание в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

пользоваться практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

пользоваться приёмами работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

определять и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

обучающийся получит возможность научиться:

определять, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе размещённых в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### Слушание

передавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, диалог, участие в беседе, споре);

формулировать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

плодотворно применять в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.



вать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в о-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой х общения;

упать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

творять в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

изировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении озирваемого результата.

#### **мо**

давать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с м целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-ские, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, иска, доверенность, заявление);

агать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в е ученического изложения, а также тезисов, плана;

людовать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и туационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно льзовать лексику и фразеологию.

ать рецензии, рефераты;

тавлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

ать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### **ст**

лизировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения слового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому изведению;

шествовать информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (стого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;

здавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом ований к построению связного текста.

здавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе),

кциональные разновидности языка

адеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты ожественной литературы

зличать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, р как жанры разговорной речи);

здавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, бщение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты ествительного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-словые типы речи);

ценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с ки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

справлять речевые недостатки, редактировать текст;

ступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, бщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

зличать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной ературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, таксических средств;

отовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, рках в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;

ыступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, ждающей речью.

#### **ишие сведения о языке**

арактеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского яка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии сского языка;



- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

#### **Письмо**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### **Текст**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе), функциональные разновидности языка
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, обращение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-мысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, обращением и небольшим докладом на учебно-научную тему.
- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, ожидающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### **Лексикология и фразеология**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### **Морфология**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:



- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### **Содержание программы по русскому языку для 7 класса.**

Программа содержит: отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащ

## Планируемые предметные результаты освоения содержания предмета «Русский язык»

*Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:*

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.



## Содержание учебного предмета

### О языке и речи

Русский язык в современном мире.

Национальный, государственный и межнациональный язык.

Русский язык в мире

Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.

Владеть различными видами электронной коммуникации.

Поиск, анализ информации

Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

### Система языка

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов.

Афоризмы, крылатые слова

Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова.

Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности.

Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте.

Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности.

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Овладеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога.

Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, истолковывать значения слов и смысл фраз.

Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям.

Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде

в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

## Правописание

Орфография

Пунктуация

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения.

Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.



Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем.  
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.  
Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)  
Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.  
Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.  
Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.

## Текст

### Структура текста

Виды информационной переработки текста

Функционально-смысловые типы речи

Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.

Переработка текста в таблицы, схемы.

Электронная форма представления проекта.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Знать и характеризовать признаки текста.

Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.

Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.

Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.

Разговорный язык

Публицистический стиль

Научный стиль

Официально-деловой стиль

Разговорный язык, его особенности (обобщение).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. *Аудиовидеофорум*.

Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.

Основные жанры официально-делового стиля: доверенность

Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.

Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.

Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.

Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией.

Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.

### **Язык и культура. Культура речи**

Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения.

Нормы информационной культуры, этики и права.

Межкультурная коммуникация.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.

Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире.

Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.

Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.



### **Изложения и сочинения**

Развитие речи в форме создания своих собственных текстов в виде сочинений, сочинений-описаний предмета, картины, комнаты, события, сочинения –рассуждения и др. Изложение авторского текста после прочтения, написание сжатого изложения (аудиотекст) в целях подготовки к итоговой аттестации

Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров.

Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения.

Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты.

Осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка.

### **Контроль**

Проводится в разных формах по вариантам или группам после повторения и обобщения знаний, полученных в рамках изученного раздела «Правописание» и модуля в целом. В конце учебного года проводится итоговый контроль.

Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа, сочинение, изложение и др.)

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по русскому языку (Стандарты второго поколения, 3-е издание, доработанное. Москва: «Просвещение» 2011).

**Целью данной программы является:**

- ✓ воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ✓ совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- ✓ формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Содержание курса соответствует рабочей программе по предмету русский язык для 5-9 классов.

Система оценивания в конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

Рабочая программа направлена на достижение следующих задач:

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;
2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

**Технологии, используемые в учебном процессе:**

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.



4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

#### **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

**Формы** организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения.

А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, , урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Виды и формы контроля: контрольные диктанты, сочинения, изложения, тесты.

#### **Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку**

##### **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение разными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6)



распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч)</b>			
2	Речь и речевое общение	<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.</p> <p><i>Общение и взаимодействие.</i></p> <p>Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p><i>Морально-этические и психологические принципы общения</i></p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.</p> <p>Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</p> <p><i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i></p>
3	<p><b>Речевая деятельность</b></p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение</p> <p>Говорение</p> <p>Письмо</p>	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение).</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.</p> <p><i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i></p> <p><i>Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.</i></p> <p><i>Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.</i></p> <p><i>Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p>



Основное содержание	Характеристика содержания, видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Причины коммуникативных неудач.</p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации. Приемы работы с электронными библиотеками</p>	<p>Создавать устные и письменные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p> <p>Владеть приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки.</p> <p>Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.</p> <p>Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
<p><b>10</b></p> <p><b>Текст</b></p> <p>Структура текста</p> <p>Виды информационной переработки текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации.</p> <p>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</p> <p>Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>
<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p>Составление электронной презентации.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.</p> <p>Составление электронной презентации.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
10	<p><b>Функциональные разновидности языка</b>  Язык художественной литературы  Научный стиль  Публицистический стиль</p> <p>Официально-деловой стиль</p>	<p><i>Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили (обобщение).</i>  Особенности языка художественной литературы.  Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.  Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i>  Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности</p>	<p>Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.  На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.  Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи.  Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.  Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора или о главной мысли текста.  Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения</p>
			<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.  Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.  Отклоняться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.  <i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i>  Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.  Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p>



Основное содержание		Учащихся (на уровне учебных действий)	
Кол-во часов	Название раздела, темы		
		Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики). Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях	
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч)</b>			
1	Общие сведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
5	Фонетика	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь
1	Графика	<i>Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)</i>	Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений
4	Морфемика Словообразование	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемки и словообразования	Владеть основными понятиями морфемки и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемки и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемки и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов
4	Лексикология	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова.	Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство,
	Фразеология	Отражение во фразеологии материальной и	

Кол-во часов	Название раздела, темы	Учащихся (на уровне учебных действий)
	духовной культуры русского народа. Фразеологические словари	<p>смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
5	Морфология	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать обшечатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы</p>
45	Синтаксис	<p>Осознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы</p>



Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Характеристика деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением;</p>	<p>сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемами употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения, времени, условия, следствия,</p>

Кол-во часов	Название раздела, темы	Основное содержание	Учащихся (на уровне учебных действий)
		<p>сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование.</p> <p>Способы включения цитат в высказывание</p>	<p>сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выразить их с помощью интонации.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений различных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p>
10	<p>Правописание</p> <p>Орфография</p> <p>Пунктуация</p>	<p>Правила орфографии (повторение).</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>



ЧАСОВ	характеристики основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	речью при цитировании. Оформление диалога на письме	
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)</b>			
<b>3</b>	<b>Культура речи</b>	<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Языковая норма, её функции и типы.</p> <p>Тенденции развития норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка разных типов, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p>Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>2</b>	<b>Язык и культура</b>	<p>Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).</p> <p><i>Нормы информационной культуры, этики и права</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p> <p><i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i></p>

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку (базовый уровень);
- приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 года № 1578;
- Примерной программы по русскому языку для 10 – 11 классов;
- авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень): Русский язык. Программы общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2013;
- федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2014г. N 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

**Учебник:**

Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы/А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М. Просвещение, 2014.

**Специфика учебного предмета «Русский язык»**

Методологической основой данной программы и курса «Русский язык» в 10—11 классах являются Образовательные стандарты среднего (полного) общего образования по русскому языку.

Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, стилистике. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как системе. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий и т. д. направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык».



Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объем и особенности в первую очередь подчинены формированию конкретных практических умений и навыков — орфографических, пунктуационных, стилистических, т. е. в первую очередь навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации. Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора в целом.

Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечивается большим количеством упражнений, предлагаемых в учебнике по всем темам.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, могут быть успешно решены, если на занятиях и в самостоятельной работе использовать все виды языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место должно быть отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи желательно использовать такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Текст. Виды его преобразования», «Речевое общение. Культура речи», «Функциональные разновидности русского языка», изучение которых предполагает в первую очередь самостоятельное освоение материала первоисточников, анализ текстов разных функциональных стилей, обеспечивает расширение лингвистического кругозора, формирование языкового вкуса, углубление знаний о языке.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая вос-

полняющее повторение, при подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

**Целями изучения русского (родного) языка в старшей школе являются:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.



## Планируемые результаты

Личностные	Метапредметные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>• представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> <li>• представление о речевом идеале; стремление к речевому самосо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;</li> <li>✓ разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;</li> <li>✓ умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;</li> <li>✓ умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникатив-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;</li> <li>• осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>• освоение основных сведений о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффек-</li> </ul>

вершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

ную рефлексию;

- ✓ различными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению профильного высшего образования, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

тивности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, общедоступно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

- понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; оценка коммуникативной и эстетической



- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

стороны речевого высказывания;

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- ✓ адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- ✓ осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных но-

сителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

✓ владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

✓ говорение и письмо:

✓ создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной деловой сферах общения;

✓ подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

✓ применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой прак-



тике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

✓ соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

✓ осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.

Прошито, пронумеровано, пронумеровано  
48 страниц (в), что подписью и  
печатью удостоверяется.

Директор МОУ «СОШ п. Белоглинный»

  
Л.А. Милкань

